

L'arte risveglia l'anima è una mostra itinerante, un progetto internazionale di inclusione culturale e sociale che valorizza le potenzialità creative delle persone con disturbi nello spettro autistico, con l'obiettivo di contribuire a innescare un cambiamento culturale profondo che porti al riconoscimento e all'apprezzamento della neurodiversità.

La mostra, partita da Firenze nell'aprile del 2017, presenta dipinti e illustrazioni di artisti provenienti da varie parti d'Italia. La molteplicità delle soluzioni espressive trova corrispondenza nelle infinite sfumature dell'autismo e le opere si offrono come strumenti per creare relazioni e opportunità di incontro con gli artisti.

Per l'edizione pisana l'artista toscano Filippo Zoi presenta un autoritratto inedito, scelto come immagine della mostra, mentre l'artista lombarda Roberta Biondini ha appositamente realizzato l'opera *Vuoi un tic-tac?* che entro scatoline delle celebri caramelle racchiude le parole e i suoni che la mostra le evoca.

**L'arte risveglia l'anima**  
Mostra itinerante  
**Art awakens the soul**  
Travelling exhibition  
**Искусство пробуждает душу**  
передвижная выставка

**Promossa da**  
**Promoted by**  
Associazione Autismo Firenze  
Associazione Culturale L'immaginario  
Ass. Amici del Museo Ermitage (Italia)

**In collaborazione con**  
**In collaboration with**  
Museo di Stato Ermitage, San Pietroburgo  
Anton's Right Here, San Pietroburgo

**Pisa, Museo della Grafica, Palazzo Lanfranchi**  
Lungarno Galilei 9

**14.12.2019 — 2.2.2020**

**Orario di apertura**  
**Opening Hours**  
Tutti i giorni 9.00—20.00  
Daily 9.00—20.00

**Info**  
[www.facebook.com/larterisveglialanima](http://www.facebook.com/larterisveglialanima)  
[www.larterisveglialanima.it](http://www.larterisveglialanima.it)

# L'arte risveglia l'anima

## Art awakens the soul



Pisa, Museo della Grafica  
Palazzo Lanfranchi  
14.12.2019 – 02.02.2020

La mostra di Pisa è promossa da / The Pisa exhibition is promoted by

**AUTISMO FIRENZE**

**immaginar.io**



In collaborazione con / In collaboration with



Con il patrocinio di / With the Patronage of



MINISTERO  
PER I BENI E  
LE ATTIVITÀ  
CULTURALI

Con il sostegno di / With the support of





Francesco Zani, Autoritratto, 2016

## Appuntamenti

**10 dicembre 2019**

20.30  
Cinema Arsenale

Proiezione del film "Tutto il mio folle amore" di Gabriele Salvatores.  
Seguirà dibattito alla presenza dello sceneggiatore Umberto Contarello.

**9 gennaio 2020**

18.00  
Museo della Grafica, Palazzo Lanfranchi

Presentazione del libro "Alle origini dell'autismo" del Prof. Filippo Muratori.  
Dialoga con l'autore il Prof. Adriano Prosperi.

**14 gennaio 2020**

20.30  
Cinema Arsenale

Proiezione del film "Quanto basta" di Francesco Falaschi.  
Dibattito a seguire.

**20 gennaio 2020**

19.30  
Lanteri Cinema Caffè

SPIRITI SOLITARI – Cantautori ascoltati, visti e raccontati.  
"I matti siete voi – La voce della follia nella canzone d'autore".

**20, 21, 27, 28 e 29 gennaio 2020**

09.30–13.00 e 14.00–17.00  
Museo della Grafica, Palazzo Lanfranchi

Corso di formazione "Musei Arte Autismi" per educatori museali e educatori specializzati nel campo dell'autismo, finalizzato alla disseminazione di programmi accessibili alle persone neurodiverse nei musei italiani.

**27 e 28 gennaio 2020**

10.00–12.00 e 15.00–17.00  
Museo della Grafica, Palazzo Lanfranchi

Attività multisensoriali nella mostra per bambini o ragazzi con disturbi dello spettro autistico, in piccoli gruppi, accompagnati dai loro educatori e insegnanti

**28 gennaio 2020**

20.30  
Cinema Arsenale

Proiezione del film "Tutto ciò che voglio" di Ben Lewin. Dibattito a seguire.

**31 gennaio 2020**

18.00  
Museo della Grafica, Palazzo Lanfranchi

David Cohen presenta: "L'intuizione nella creazione artistica e scientifica".

**Ingresso libero ad offerta.**

Il ricavato verrà devoluto a sostegno dell'iniziativa.

Per le attività multisensoriali alla mostra e per gli incontri di formazione è necessaria la prenotazione a: [accessibilita@sma.unipi.it](mailto:accessibilita@sma.unipi.it)